



**Istituto Istruzione Superiore Statale
S. CATERINA DA SIENA - AMENDOLA**

ESAME DI STATO ANNO SCOLASTICO 2023/2024

**DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE
(ai sensi dell'art.5 D. P.R. 323/98)**

Classe Quinta Sez. A

**Istituto Professionale Settore Servizi
Servizi per l'Enogastronomia e l'ospitalità alberghiera**

Articolazione: Enogastronomia

Coordinatore Prof.ssa Volpe Mariantonia

Dirigente scolastico: CARRAFIELLO ANNA RITA

DESCRIZIONE DELL'ISTITUTO

Il “S. Caterina da Siena – Amendola”, situato nella zona orientale di Salerno, svolge la sua attività in un’area ad alta densità abitativa, con una realtà sociale, economica e umana diversificata, a volte difficile, pertanto, l’utenza risulta eterogenea nella sua composizione, caratterizzata da un gran numero di allievi: stranieri (comunitari ed extracomunitari), diversamente abili, adottati, tribunalizzati, affidati a Case Famiglia.

L’Istituto, inoltre, accoglie molti studenti provenienti da Comuni limitrofi che, quotidianamente, affrontano le difficoltà insite nel pendolarismo.

La Scuola, con le sue risorse umane e strutturali, da sempre, cerca di rispondere alle esigenze formative dell’utenza, attraverso interventi di educazione, formazione e istruzione, adeguati ai diversi contesti di provenienza e alle specifiche caratteristiche di ogni allievo, allo scopo di formare cittadini, dotati di senso civico, di rispetto per sé e per gli altri e di senso di responsabilità.

Importante punto di riferimento per molte famiglie, opera in sinergia con tutti gli attori del territorio per favorire la crescita socio-culturale dei giovani e garantire loro il diritto ad un percorso formativo organico e completo, che miri a promuovere uno sviluppo multidimensionale dell’individuo.

Il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) dei Professionali

INDIRIZZO “ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA” (Articolo 3, comma 1, lettera g) – D.Lgs. 13 aprile 2017, n. 61) IL PROFILO IN USCITA

Il Diplomato di istruzione professionale nell’indirizzo “Enogastronomia e ospitalità alberghiera“ possiede specifiche competenze tecnico pratiche, organizzative e gestionali nell’intero ciclo di produzione, erogazione e commercializzazione della filiera dell’enogastronomia e dell’ospitalità alberghiera.

Nell’ambito degli specifici settori di riferimento delle aziende turistico-ristorative, opera curando i rapporti con il cliente, intervenendo nella produzione, promozione e vendita dei prodotti e dei servizi, valorizzando le risorse enogastronomiche secondo gli aspetti culturali, artistici e del Made in Italy in relazione al territorio.

A conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato consegue i seguenti risultati di apprendimento, elencati nel d.lgs. 61/2017.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELL’AREA GENERALE:

- Agire in riferimento ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, in base ai quali essere in grado di valutare fatti e orientare i propri comportamenti personali, sociali e professionali.
- Utilizzare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici e professionali.
- Riconoscere gli aspetti geografici, ecologici, territoriali, dell’ambiente naturale ed antropico, le connessioni con le strutture demografiche, economiche, sociali, culturali e le trasformazioni intervenute nel corso del tempo.
- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.

- Utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali.
- Individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.
- Utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento.
- Riconoscere i principali aspetti comunicativi, culturali e relazionali dell'espressività corporea ed esercitare in modo efficace la pratica sportiva per il benessere individuale e collettivo.
- Comprendere e utilizzare i principali concetti relativi all'economia, all'organizzazione, allo svolgimento dei processi produttivi e dei servizi.
- Padroneggiare l'uso di strumenti tecnologici con particolare attenzione alla sicurezza e alla tutela della salute nei luoghi di vita e di lavoro, alla tutela della persona, dell'ambiente e del territorio.
- Utilizzare i concetti e i fondamentali strumenti degli assi culturali per comprendere la realtà ed operare in campi applicativi.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO SPECIFICI DELL'INDIRIZZO:

- Utilizzare tecniche tradizionali e innovative di lavorazione, di organizzazione, di commercializzazione dei servizi e dei prodotti enogastronomici, ristorativi e di accoglienza turistico-alberghiera, promuovendo le nuove tendenze alimentari ed enogastronomiche.
- Supportare la pianificazione e la gestione dei processi di approvvigionamento, di produzione e di vendita in un'ottica di qualità e di sviluppo della cultura dell'innovazione.
- Applicare correttamente il sistema HACCP, la normativa sulla sicurezza e sulla salute nei luoghi di lavoro.
- Predisporre prodotti, servizi e menù coerenti con il contesto e le esigenze della clientela (anche in relazione a specifici regimi dietetici e stili alimentari), perseguendo obiettivi di qualità, redditività e favorendo la diffusione di abitudini e stili di vita sostenibili e equilibrati.
- Valorizzare l'elaborazione e la presentazione di prodotti dolciari e di panificazione locali, nazionali e internazionali utilizzando tecniche tradizionali e innovative.
- Curare tutte le fasi del ciclo cliente nel contesto professionale, applicando le tecniche di comunicazione più idonee ed efficaci nel rispetto delle diverse culture, delle prescrizioni religiose e delle specifiche esigenze dietetiche.
- Progettare, anche con tecnologie digitali, eventi enogastronomici e culturali che valorizzino il patrimonio delle tradizioni e delle tipicità locali, nazionali anche in contesti internazionali per la promozione del Made in Italy.
- Realizzare pacchetti di offerta turistica integrata con i principi dell'eco-sostenibilità ambientale, promuovendo la vendita dei servizi e dei prodotti coerenti con il contesto territoriale, utilizzando il web.

- Gestire tutte le fasi del ciclo cliente applicando le più idonee tecniche professionali di Hospitality Management, rapportandosi con le altre aree aziendali, in un'ottica di comunicazione ed efficienza aziendale.
- Supportare le attività di budgeting-reporting aziendale e collaborare alla definizione delle strategie di Revenue Management, perseguendo obiettivi di redditività attraverso opportune azioni di marketing.
- Contribuire alle strategie di Destination Marketing attraverso la promozione dei beni culturali e ambientali, delle tipicità enogastronomiche, delle attrazioni, degli eventi e delle manifestazioni, per veicolare un'immagine riconoscibile e rappresentativa del territorio.

QUADRO ORARIO
NUOVI PROFESSIONALI - ENOGASTRONOMIA E OSPITALITÀ ALBERGHIERA
 Ai sensi del D.M. 92/2018

PRIMO BIENNIO (1° E 2° ANNO)

| AREA GENERALE - ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI | | | | ORE TOT. | 1 | 2 |
|--|---------------------------------|-------------------|--|--------------|-----------|-----------|
| ASSI CULTURALI | | | | | | |
| DISCIPLINE | | | | | | |
| Asse dei linguaggi | Italiano | | | 264 | 4 | 4 |
| | Inglese | | | 198 | 3 | 3 |
| Asse matematico | | Matematica | | 264 | 4 | 4 |
| Asse storico - sociale | Storia | | | 132 | 1 | 1 |
| | Geografia generale ed economica | | | | 1 | 1 |
| | Diritto ed economia | | | 132 | 2 | 2 |
| Scienze motorie | | Scienze motorie | | 132 | 2 | 2 |
| IRC o alternativa | | IRC o alternativa | | 66 | 1 | 1 |
| TOTALE AREA GENERALE | | | | 1.188 | 18 | 18 |

AREA INDIRIZZO - ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI

| ASSI CULTURALI | | | | ORE TOT. | 1 | 2 |
|---|--|---|--|----------|------------|------------|
| DISCIPLINE | | | | | | |
| Asse dei linguaggi | | Seconda lingua straniera(Francese/Tedesco/Spagnolo) | | 99/132 | 2 | 2 |
| Asse scientifico – tecnologico - professionale | Scienze integrate + Lab. di Scienze e Tecnologie chimiche e biologiche | | | 99/132 | 2 1 (C) | 2 1 (C) |
| | TIC + Lab. di Scienze e Tecnologie informatiche | | | 9/132 | 2 1 (C) | 2 1 (C) |
| | Scienza degli alimenti + Lab. di Scienze e Tecnologie chimiche e biologiche | | | 132 | 2 1 (C) | 2 1 (C) |
| | Laboratorio dei servizi enogastronomici – cucina | | | 132/165 | 2 | 2 |
| | Laboratorio dei servizi enogastronomici – bar sala e vendita | | | 132/165 | 2 | 2 |
| | Laboratorio dei servizi di accoglienza turistica + Lab. di Scienze e Tecnologie informatiche | | | 132/165 | 2 1 (C) | 2 1 (C) |
| | TOTALE AREA INDIRIZZO | | | | 924 | 14 |
| <i>di cui PERSONALIZZAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI</i> | | 264 | | | | |

TRIENNIO (3° 4° 5° ANNO)

| AREA GENERALE | | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|------------|--|--|----------|-----|---|---|
| ATTIVITA' E INSEGNAMENTI OBBLIGATORI | | | | | | | | |
| ASSI CULTURALI | | DISCIPLINE | | | ORE TOT. | ORE | | |
| | | | | | | 3 | 4 | 5 |
| Asse dei | | Italiano | | | 132 | 4 | 4 | 4 |

| | | | | | |
|-----------------------------|-------------------|------------|-----------|-----------|-----------|
| linguaggi | Inglese | 99 | 2 | 2 | 2 |
| Asse storico sociale | Storia | 66 | 2 | 2 | 2 |
| Asse matematico | Matematica | 99 | 3 | 3 | 3 |
| Scienze motorie | Scienze motorie | 66 | 2 | 2 | 2 |
| IRC o alternativa | IRC o alternativa | 33 | 1 | 1 | 1 |
| TOTALE AREA GENERALE | | 462 | 14 | 14 | 14 |

AREA DI INDIRIZZO

| ASSI CULTURALI | SETTORI DI SPECIALIZZAZIONE E AREE DISCIPLINARI | | ORE TOTALI E PER ANNO | | |
|-----------------------------|---|---|------------------------------|----------|------------|
| | | | 3 | 4 | 5 |
| Asse dei linguaggi | Seconda lingua straniera (Francese/Tedesco/Spagnolo) | | 99 | 99 | 99/132 |
| | | | 3 | 3 | 3/4 |
| | ENOGASTRONOMIA | Scienza e cultura dell'alimentazione * | 0/165 | 0/132 | 0/165 |
| | | | 4 | 3 | 3 |
| | | Diritto e Tecniche amministrative | 99/132 | 99/132 | 99/132 |
| | | | 4 | 4 | 4 |
| | | Lab. enogastronomia cucina | 0/231 | 0/231 | 0/198 |
| | | 7 | 6 | 6 | |
| | | Lab. enogastronomia Bar – Sala e vendita | 0/231 | 0/198 | 0/165 |
| | | | | 2 | 2 |
| | PASTICCERIA E ARTE BIANCA | Scienza e cultura dell'alimentazione * | 0/165 | 0/132 | 0/165 |
| | | | 4 | 4 | 4 |
| | | Diritto e Tecniche amministrative | 99/132 | 99/132 | 99/132 |
| | | | 4 | 4 | 4 |
| | | Lab. di Arte bianca e Pasticceria | 0/231 | 0/198 | 0/165 |
| | | 7 | 5 | 5 | |
| | | Tecniche di organizzazione e gestione dei processi produttivi * | | 0/66 | 0/66 |
| | | | | 2 | 2 |
| SALA - BAR E VENDITA | Scienza e cultura dell'alimentazione * | 0/165 | 0/132 | 0/165 | |
| | | 4 | 3 | 4 | |
| | Diritto e Tecniche amministrative | 99/132 | 99/132 | 99/132 | |
| | | 4 | 4 | 4 | |
| | Lab. enogastronomia Bar – Sala e vendita | 0/231 | 0/198 | 0/165 | |
| | 7 | 6 | 5 | | |

| | | | | | |
|---|----------------------------------|--------------------------------------|---------------|---------------|---------------|
| | ACCOGLIENZA TURISTICA | Lab. enogastronomia Cucina | 0/231 | 0/231 | 0/198 |
| | | | | 2 | 2 |
| | | Arte e Territorio * | 0/99 | 0/99 | 0/99 |
| | | | 2 | 3 | 3 |
| | | Diritto e Tecniche amministrative | 99/132 | 99/132 | 99/132 |
| | | | 4 | 4 | 4 |
| | | Lab.di Accoglienza turistica | 0/231 | 0/198 | 0/165 |
| | 7 | 6 | 5 | | |
| | Tecniche di comunicazione | 0/66 | 0/66 | 0/66 | |
| | | 2 | 2 | 2 | |
| TOTALE AREA GENERALE | | | 594/18 | 594/18 | 594/18 |
| <i>*di cui in compresenza con ITP: B-19, B-20, B-21</i> | | | 132 | | |

PARTECIPAZIONE DELLE FAMIGLIE

Gli incontri scuola-famiglia del 21 Dicembre 2023 e del 22 Marzo 2024 si sono tenuti in presenza con gli interi Consigli di classe.

Con la stessa modalità, ciascun docente del Consiglio di classe, secondo un calendario pubblicato sul sito istituzionale dell'Istituto, ha avuto colloqui con i genitori degli studenti per renderli partecipi dell'andamento didattico/disciplinare e per condividere le strategie adottate dall'Istituto per favorire il successo formativo di ogni studente.



INCONTRI SCUOLA- FAMIGLIA

Area collegamenti incontri scuola-famiglia.

Riservato a **STUDENTI**, **GENITORI** e
DOCENTI

[Visualizza](#)

PROSPETTO DATI DELLA CLASSE

| Anno Scolastico | n. iscritti | n. inserimenti | n. trasferimenti | n. ammessi alla classe successiva | n. alunni con PEI * | n. alunni con PDP ** |
|-----------------|-------------|----------------|------------------|-----------------------------------|---------------------|----------------------|
| 2021/22 | 26 | -- | -- | 13 | 1 | 1 |
| 2022/23 | 18 | -- | -- | 14 | 1 | 1 |
| 2023/24 | 14 | -- | -- | -- | 1 | 1 |

*ALL. B

**ALL. C

COMPOSIZIONE DEL CONSIGLIO DI CLASSE

| Disciplina | Docente | |
|--|-------------|-------------|
| | COGNOME | NOME |
| Lingua Inglese | Fusco | Cira |
| Lingua Italiana | Busiello | Maria Pia |
| Storia | Busiello | Maria Pia |
| Sci. cul. alimentazione | Ferrigno | Elisabetta |
| Matematica | Liguori | Monica |
| Seconda lingua comunitaria (Francese) | Volpe | Mariantonia |
| Seconda lingua comunitaria (Spagnolo) | De Vita | Roberta |
| Lab. di serv. enogastr. – sett. cucina | Mancuso | Salvatore |
| Sc. motorie e sportive | Monetta | Alberto |
| Dir. e Tecn. Ammin. della struttura ricett. | Maffei | Eugenio |
| Lab. di serv. enogastr. – sett. Sala e vendita | Franco | Raffaele |
| Religione cattolica o attività alternativa | Amabile | Vito |
| Sostegno | Moscariello | Teresa |
| Rappresentanti alunni | Di Muro | Amalia |
| | Trapani | Mattia |

INDICAZIONI SULLE DISCIPLINE: Programmi, U.d.A.(ALL. A)

**CONSIGLIO DI CLASSE NEL TRIENNIO
COMPONENTE DOCENTE**

| DISCIPLINA | A.S. 2021/2022 | A.S. 2022/2023 | A.S. 2023/2024 |
|--|---|-----------------------|-----------------------|
| Lingua e letteratura italiana | Di Martino Elisabetta | Busiello Maria Pia | Busiello Maria Pia |
| Storia | Di Martino Elisabetta | Busiello Maria Pia | Busiello Maria Pia |
| Educazione civica | Maffei Eugenio | Maffei Eugenio | Maffei Eugenio |
| Lingua inglese | Fusco Cira | Fusco Cira | Fusco Cira |
| Matematica | Ardia Amalia | Ardia Amalia | Liguori Monica |
| Seconda lingua comunitaria (Francese) | Volpe Mariantonia | Volpe Mariantonia | Volpe Mariantonia |
| Seconda lingua comunitaria (Spagnolo) | De Vita Roberta | De Vita Roberta | De Vita Roberta |
| Seconda lingua comunitaria (Tedesco) | Avallone Annamaria | Avallone Annamaria | D'Acunzi Vissia |
| Sc. e cultura dell'alimentazione | D'Alessio Paola | Cafaro Vincenza | Ferrigno Elisabetta |
| Dir. e Tecn. Ammin. della struttura ricett. | Fattoruso Francesco | Maffei Eugenio | Maffei Eugenio |
| Ed. Civica | Apicella Domenico | Maffei Eugenio | Maffei Eugenio |
| Lab. di serv. enogastr. – sett. cucina | Contaldo Andrea, Piccolo Norma | Mancuso Salvatore | Mancuso Salvatore |
| Lab. di serv. enogastr. – sett. sala e vendita | Nicotra Antonino | Franco Raffaele | Franco Raffaele |
| Sc. motorie e sportive | Monetta Alberto | Monetta Alberto | Monetta Alberto |
| Religione cattolica o attività alternativa | Amabile Vito | Amabile Vito | Amabile Vito |
| Sostegno | Moscariello Teresa De Agostinis Monica Maria | Moscariello Teresa | Moscariello Teresa |

**ATTIVITÀ, PERCORSI E PROGETTI
REALIZZATI IN COERENZA CON GLI OBIETTIVI DEL
PTOF**

| Anni scolastici | Attività, percorsi e progetti che hanno coinvolto la classe | In orario curricolare | In orario extra-curricolare | Alunni coinvolti |
|-----------------|--|-----------------------|-----------------------------|------------------|
| 2021/22 | <i>Festival del cinema di Salerno</i> | X | | La classe |
| | <i>Attività Gruppo sportivo</i> | | X | La classe |
| | <i>Progetto contro la Dispersione scolastica: "Superiamo insieme gli ostacoli delle scienze"</i> | | X | La classe |
| 2022/23 | <i>Attività di Orientamento in uscita Gruppo Jolly Animation</i> | X | | La classe |
| | <i>Attività promossa Associazione Libera "Marcia per la pace" - Napoli</i> | X | | La classe |
| | <i>Cooperativa Sociale "Il Portico" Salerno – mostra fotografica su Don Lorenzo Milani "Gianni e Pierino. La scuola di Lettera ad una professoressa"</i> | X | | La classe |
| 2023/24 | <i>Progetto ASL "Benessere a scuola" – Progetto: "Punto di ascolto"- Promozione del benessere degli adolescenti</i> | | X | La classe |
| | <i>Masterclass "Flotta blu"</i> | X | | La classe |
| | <i>Seminario "Giorno della Memoria". Significato ed importanza presso del Genovesi Salerno</i> | X | | La classe |
| | <i>PNRR "SCUOLA 4.0"- 1.4- Progetto "WE CARE" – Percorso Mentoring</i> | X | | La classe |

| | | | | |
|--|--|---|--|--------------------|
| | <i>Uscita didattica Spettacolo teatrale "Molière" Cinema San Demetrio</i> | X | | La classe |
| | <i>Dalla scuola al mondo del lavoro</i> | X | | Di Muro e Pisacane |
| | <i>Rappresentazione teatrale di W. Shakespeare presso il teatro Augusteo - Salerno</i> | X | | La classe |

SECONDA PROVA SCRITTA (O.M. 45 del 9 Marzo 2023, art.20 c.2,3,4,5,6 – ALL. G del Decreto 164 del 15/06/2022 “ Decreto recante i quadri di riferimento e le griglie di valutazione per la redazione e lo svolgimento della seconda prova scritta dell’esame di Stato conclusivo del secondo ciclo di istruzione negli istituti professionali ai sensi dell’articolo 17, commi 5 e 6, del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62”)

Tenuto conto delle dotazioni logistiche e delle esigenze organizzative dell’Istituto, la simulazione della seconda prova è stata somministrata in data ... ed ha previsto unicamente un elaborato scritto da svolgersi in un massimo di 6 ore.

Nuclei tematici fondamentali d'indirizzo correlati alle competenze

1. Predisposizione di prodotti e/o servizi che abbiano come riferimento i bisogni, le attese e i profili dietetici e/o culturali del cliente, focalizzandosi, in particolare, sugli stili di alimentazione, sui contesti culturali e sui modelli di ospitalità.
2. Pianificazione e gestione di prodotti e/o di servizi, con particolare riguardo ai seguenti ambiti: identificazione delle risorse, valutazione dei mutamenti delle tendenze di acquisto e di consumo, controllo della qualità, ottimizzazione dei risultati, efficienza aziendale e sostenibilità ambientale.
3. Programmazione e attivazione degli interventi di messa in sicurezza nella lavorazione di prodotti e/o nell'allestimento di servizi: dalle procedure dei piani di autocontrollo all'implementazione della prevenzione dei rischi sul luogo di lavoro, alla connessione tra sicurezza, qualità e privacy.
4. Cultura della "Qualità totale" dei prodotti e/o dei servizi: come si esprime e si realizza nella valorizzazione delle tipicità e nell'integrazione con il territorio, nei marchi di qualità, nella digitalizzazione dei processi e nel sostegno all'innovazione.
5. Valorizzazione del "made in Italy", come area integrata tra individuazione dei prodotti di qualità, organizzazione ottimale dei processi produttivi e/o dei servizi, adozione di efficaci strategie di comunicazione e di commercializzazione.
6. Sviluppo delle attività e delle figure professionali tra tradizione e innovazione: diffusione della cultura di una sana e corretta alimentazione; introduzione di nuovi alimenti e/o di nuove tipologie di servizi; nuove tendenze del turismo e nuovi modelli di gestione aziendale.
7. Lettura e promozione del territorio, dalla corretta rilevazione delle sue risorse alla selezione di eventi rappresentativi delle sue specificità; adozione di tecniche efficaci per la pubblicizzazione degli eventi; valorizzazione di prodotti e servizi, che interconnettono ambiti culturali e professionali.
8. Ospitalità, intesa come spazio comunicativo del "customer care"; identificazione del target della clientela e offerta di prodotti e servizi per la soddisfazione e la fidelizzazione della clientela.

ARTICOLAZIONE DEL COLLOQUIO D'ESAME (art.22)

- 1) Analisi del materiale (un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema) scelto dalla sottocommissione, attinente alle Linee guida per gli istituti professionali, finalizzato a favorire la trattazione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline e del loro rapporto interdisciplinare.
- 2) Esposizione critica delle esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, in correlazione al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale.
- 3) Accertamento delle competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto.

NODI CONCETTUALI INTERDISCIPLINARI

DIETA EQUILIBRATA (nuclei tematici 1-6)

VALORIZZAZIONE DEL TERRITORIO (nuclei tematici: 2-7)

SICUREZZA ALIMENTARE (nuclei tematici: 3)

MADE IN ITALY: TYPICAL PRODUCTS (nuclei tematici: 4-5-8)

SOSTENIBILITA' (nuclei tematici: 2)

PERCORSO TRIENNALE PER LE COMPETENZE TRASVERSALI E PER L'ORIENTAMENTO (PCTO)

| Anno scolastico | Titolo/descrizione del percorso | Tipologia struttura ospitante | Competenze acquisite |
|-----------------|---|---|--|
| 2021/2022 | <p>PON-PCTO: PER UNA SCUOLA LUOGO DI INTEGRAZIONE E DI EGUAGLIANZA – LA SCUOLA FUORI DALLA SCUOLA</p> <p>EDUCAZIONE ALLE COMPETENZE TRASVERSALI E ALL'ORIENTAMENTO PERMANENTE</p> <p>FORMAZIONE E LAVORO</p> | <p>IISS “S. CATERINA DA SIENA-AMENDOLA”</p> <p>ASSE 4 – <i>RETE DI IMPRESE</i> IISS “S. CATERINA DA SIENA-AMENDOLA”</p> | <p>Acquisizione dei principi di funzionamento di un’impresa e delle dinamiche economiche e sociali; Applicazione delle competenze formative in contesti non standardizzati sperimentando didattiche alternative; Integrazione del sapere con il saper fare e il saper essere al fine di orientare la scelta professionale e formativa futura Capacità di promuovere la cultura d’impresa</p> <p>Conoscenza dei principali canali di ricerca del lavoro, degli strumenti, dei modelli e delle tecniche più efficaci per superare un colloquio di selezione; apprendimento delle modalità di lavoro in un contesto aziendale; comprensione delle logiche del mondo del</p> |

| | | | |
|-----------|--|--|--|
| | | SCAIS BISTROT (RISTORANTE E BAR DIDATTICO – AZIENDA SPECIALE IISS S. CATERINA-DA SIENA AMNDOLA – SALERNO) | <p>lavoro e di come effettuare un bilancio finale delle capacità individuali attraverso esercitazioni, test attitudinali, prove di gruppo. Orientamento alle scelte formative e professionali future.</p> <p>Obiettivi didattici e formativi finalizzati all’inserimento dei giovani nel settore dell’enogastronomia e dell’ospitalità alberghiera</p> |
| 2022/2023 | <p>IL SALONE DELLO STUDENTE</p> <p>INFO POINT ERASMUS POST-DIPLOMA</p> <p>FORMAZIONE E LAVORO</p> | <p>IISS “S. CATERINA DA SIENA-AMENDOLA”</p> <p>IISS “S. CATERINA DA SIENA-AMENDOLA”</p> <p>SCAIS BISTROT (RISTORANTE E BAR DIDATTICO – AZIENDA SPECIALE IISS S. CATERINA-DA SIENA AMNDOLA – SALERNO)</p> | <p>Acquisizione di una visione completa di quello di un possibile percorso post-diploma: proseguimento degli studi, scelta del mondo del lavoro o entrambi. Raccolta informazioni prima di intraprendere un percorso di vita</p> <p>Consapevolezza dell’opportunità di orientamento allo studio ed al lavoro all’estero</p> |

| | | | |
|---------|--|---|--|
| | | | Obiettivi didattici e formativi finalizzati all'inserimento dei giovani nel settore dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera |
| 2023/24 | <p>FORMAZIONE E LAVORO</p> <p>EXPO dell'Orientamento e del Lavoro</p> <p>FORMAZIONE E LAVORO</p> | <p>SCAIS BISTROT (RISTORANTE E BAR DIDATTICO – AZIENDA SPECIALE IISS S. CATERINA-DA SIENA AMNDOLA – SALERNO)</p> <p>Centro Commerciale MAXIMALL di Salerno</p> <p>Casearia Cioffi srl</p> | <p>Obiettivi didattici e formativi finalizzati all'inserimento dei giovani nel settore dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera</p> <p>Acquisizione di una visione completa di quello di un possibile percorso post-diploma: proseguimento degli studi, scelta del mondo del lavoro o entrambi. Raccolta informazioni prima di intraprendere un percorso di vita</p> <p>Obiettivi formativi finalizzati all'inserimento dei giovani nel settore dell'enogastronomia e dell'ospitalità alberghiera</p> |

MODULI DI ORIENTAMENTO A.S. 2023/2024

Nell'ambito del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR), dall'a.s. 2023/2024, è stata prevista la riforma dell'Orientamento scolastico, per il quale il Ministero dell'Istruzione e del Merito ha adottato, con D.M. 328/2022, le relative Linee guida.

Questa Istituzione scolastica, pertanto, partendo dal presupposto che **“l'orientamento è un processo volto a facilitare la conoscenza di sé, del contesto formativo, occupazionale, sociale, culturale ed economico di riferimento, delle strategie messe in atto per relazionarsi ed interagire in tali realtà, al fine di favorire la maturazione e lo sviluppo delle competenze necessarie per poter definire o ridefinire autonomamente obiettivi personali e professionali aderenti al contesto, elaborare o rielaborare un progetto di vita e sostenere le scelte relative”**, in linea con gli obiettivi della riforma, ha attivato per le classi III, IV, V, moduli curricolari di orientamento formativo di minimo 30 ore (percorsi promossi dalle Università e dagli AFAM, proposte innovative degli ITS Academy, attività informative e di orientamento, organizzate in collaborazione con Enti pubblici o privati e con Società locali o nazionali), progettati dai rispettivi Consigli di classe in collaborazione con la nuova figura dell'Orientatore di Istituto, Prof.ssa Vincenzi Maria Rosaria e con il Tutor di classe, Prof.ssa Pappalardo Patrizia.

I moduli di orientamento sono stati integrati con una parte del monte ore (15 ore) svolto nell'ambito dei percorsi PCTO.

Di seguito le azioni messe in campo nel corso dell'anno scolastico:

| ATTIVITÀ DI ORIENTAMENTO | ENTE/SOCIETÀ PROMOTORE | LUOGO DI SVOLGIMENTO |
|---|---|--|
| EXPO dell'Orientamento e del Lavoro | Ente Asse 4 | Centro Commerciale MAXIMALL di Salerno |
| Orientamento alle Università telematiche | UNIPEGASO | Aula Magna |
| Educazione contro la violenza di genere in rete | La Crisalide | Aula Magna |
| Orientamento alle professioni militari | Ente Province | Aula Magna |
| Ruoli e attività dell'Esercito Italiano | Ente Province | Aula Magna |
| Info Day Gastronomico | In Cibus | Aula Magna |
| Orientamento ITS | ITS Academy BACT | Aula Magna |
| Job Day Enogastronomico | Select Srl | Aula Magna |
| Orientamento Turistico | BIGART | Aula Magna |
| Informare ed Educare I Cittadini Adulti | ASL Salerno | Aula Magna |
| Orientamento e Formazione al mondo del lavoro | INFORMAGIOVANI Salerno | Aula Magna |
| Non fare lo sbronzo la vita ti aspetta | Comune di Salerno, Polizia Municipale, Aci, ASL, Protezione Civile, 118 e Croce Rossa | Aula Magna |

L'INSEGNAMENTO DELL'EDUCAZIONE CIVICA – IL CURRICOLO – LE COMPETENZE

L'APPLICAZIONE NELL'A.S. 2019/2020

Nell'a.s.2020/2021 è stato introdotto nella scuola italiana l'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica, la cui disciplina e la cui organizzazione hanno preso le mosse sia dalla legge istitutiva, L. 92/2019, che dalle Linee Guida, allegati A-B-C.

L'Istituto già dall'a.s. 2019/2020 ha inserito sperimentalmente nel curriculum di scuola la disciplina CITTADINANZA E COSTITUZIONE, per 33 ore annue, da svolgersi all'interno del monte orario obbligatorio, affidandone l'insegnamento, per ciascuna classe, ad un docente di SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE, da svolgere nel corso delle proprie ore di insegnamento, ovvero in compresenza con il docente di STORIA, nelle classi nelle quali l'insegnamento del DIRITTO non è previsto (classi terze e quarte C.M.B.), o non è affidato a docenti della classe di concorso A046 (classi terze, quarte, quinte IPSSEO). La valutazione degli allievi, a cura del docente di DIRITTO incaricato dell'insegnamento, sentito il C.d.c., è rientrata nel calcolo della media dei voti ai fini dell'attribuzione del credito scolastico. E' stato, poi, individuato dal D.S. un docente di SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE che ha coordinato le attività.

Sulla scorta delle indicazioni di cui alla L. 92/2019 e dei contributi offerti dai docenti di SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE in occasione delle riunioni dei Dipartimenti di inizio anno, sono state stabilite specifiche tematiche cui riferirsi, per classi parallele. Nell'ambito di tali tematiche, ciascun docente incaricato dell'insegnamento ha individuato percorsi formativi, metodologie, strumenti, modalità di valutazione, predisponendo una unità di apprendimento per ciascun trimestre, in aderenza agli obiettivi di seguito riportati.

LE ANNUALITÀ SUCCESSIVE: IL CURRICOLO

A partire, poi, dall'a.s. 2020/2021, a seguito della definitiva applicazione della L. 92, l'organizzazione da parte del IISS S.CATERINA DA SIENA AMENDOLA dell'insegnamento dell'EDUCAZIONE CIVICA, così come disciplinato dalla L. 92/2019 e dalle Linee Guida, è stata così strutturata:

- L'insegnamento è stato affidato, per ciascuna classe, ad un docente di SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE (classe di concorso A046), con delibera del Collegio dei Docenti, per n. 33 ore annuali, da svolgersi all'interno del monte orario obbligatorio;

- I docenti incaricati per ciascuna delle classi dell'Istituto, hanno svolto la loro attività nel corso delle proprie ore di insegnamento, ovvero in compresenza con il docente di STORIA, nelle classi nelle quali l'insegnamento del DIRITTO non è previsto (classi terze e quarte CMB), o non è affidato a docenti della classe di concorso A046 (classi terze, quarte, quinte IPSSEO);

- La fondamentale dimensione trasversale dell'insegnamento è stata assicurata dalla condivisione e dal coinvolgimento degli altri docenti competenti per i diversi obiettivi/risultati di apprendimento condivisi in sede di programmazione del Consiglio di classe; le tematiche definite sono state, pertanto, sviluppate anche da tutti i docenti del C.d.c. all'interno delle unità di apprendimento delle singole discipline del curriculum;

- La valutazione degli allievi è stata proposta dal docente di DIRITTO incaricato dell'insegnamento ed ha tenuto conto di una prova di verifica semistrutturata trasversale, negli aa.ss. fino al 2022/23 incluso, somministrata in ciascun trimestre e definita dall'intero C.d.c.

- Il voto finale è rientrato in ogni caso nel calcolo della media dei voti ai fini dell'attribuzione del credito scolastico;

- E' stato individuato dal D.S. un docente di SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE che ha coordinato le attività.

Le tematiche individuate, sulla scorta sia delle indicazioni di cui alla L. 92/2019 che del Decreto n. 35/2020 che dei contributi offerti dai docenti di SCIENZE GIURIDICHE ED ECONOMICHE in occasione delle riunioni dei Dipartimenti di inizio anno, sono state sviluppate per classi parallele. Nell'ambito di tali tematiche, ciascun docente incaricato dell'insegnamento ha individuato percorsi formativi, metodologie, strumenti, modalità di valutazione, predisponendo una unità di apprendimento per ciascun trimestre, in aderenza agli obiettivi definiti.

LE COMPETENZE DEGLI STUDENTI IN USCITA

Gli allievi delle quinte classi dell'I.I.S.S. Santa Caterina Amendola, pertanto, hanno affrontato i temi della:

- Cittadinanza e Costituzione, prima (nella classe I), in seguito alla sperimentazione adottata sulla scorta delle indicazioni ministeriali e in totale aderenza al curriculum di Istituto definito in via definitiva nelle successive annualità,

- Educazione Civica, poi (classi II, III, IV e V)

previsti dai progetti di Istituto e dal nuovo curriculum dell'Educazione Civica, raggiungendo le competenze ed i traguardi indicati dalle Linee Guida – all. C.

Appare opportuno evidenziare come gli allievi delle classi quinte abbiano raggiunto le competenze civiche di cui alle Linee Guida – all. C, anche in considerazione dei curricoli disciplinari propri dei loro indirizzi di studio.

Ferma restando la fondamentale dimensione trasversale dell'insegnamento, che ha visto coinvolte tutte le discipline, si vuole sottolineare, in particolare, che per la tematica:

1) **COSTITUZIONE: DIRITTO (NAZIONALE E INTERNAZIONALE), LEGALITA' E SOLIDARIETA'**

in tutte le classi del biennio dell'Istituto è previsto l'insegnamento curricolare di discipline dell'area delle Scienze giuridiche ed Economiche; insegnamento che prosegue nel triennio AFM, TUR, IPSSEOA (affidato anche docenti di Scienze Economico Aziendali) e C.M.B. (nella classe V).

2) **SVILUPPO SOSTENIBILE, EDUCAZIONE AMBIENTALE, CONOSCENZA E TUTELA DEL PATRIMONIO E DEL TERRITORIO**

In tutte le classi del biennio e/o del triennio dell'Istituto è previsto l'insegnamento di discipline dell'asse scientifico-tecnologico-professionale che hanno contribuito al raggiungimento delle competenze previste dal Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica.

3) **CITTADINANZA DIGITALE**

In tutte le classi del biennio dell'Istituto è previsto l'insegnamento di discipline dell'asse scientifico-tecnologico-professionale che hanno contribuito al raggiungimento delle competenze previste dal Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), riferite all'insegnamento trasversale dell'educazione civica. Si vuole qui sottolineare come anche la Didattica Digitale Integrata, sperimentata negli aa.ss. 2019/2020 - 2020/2021 - 2021/2022, sia stata l'occasione per sviluppare le competenze digitali degli allievi in tutti gli ambiti previsti dall'art. 5 L. 92/2019.

I PERCORSI

I percorsi sperimentati dagli allievi della classe V sez. A Ind. IPSSEOA nel quinquennio 2019/2024, in particolare, sono stati:

a.s. 2019-2020 – classi prime

Nell'ambito della prima sperimentazione ex L. 92/2019, il percorso di CITTADINANZA E COSTITUZIONE è stato:

CLASSI PRIME: EDUCAZIONE ALLA CITTADINANZA DIGITALE

Sembra urgente a questa Istituzione scolastica affrontare la tematica dell'educazione alla cittadinanza digitale degli allievi sin dal primo anno delle scuole superiori. La formazione del cd. "gruppo classe", con tutto ciò che ne consegue in termini di socializzazione, definizione dei ruoli e comportamenti reciproci, avviene senz'altro anche attraverso l'utilizzo delle tecnologie digitali che, inevitabilmente, portano alla condivisione tra gli allievi di dati personali sensibili. Essere in grado di riconoscere e di evitare, usando tecnologie digitali, rischi per la salute e minacce al proprio benessere fisico e psicologico; essere in grado di proteggere sé e gli altri da eventuali pericoli in ambienti digitali; essere consapevoli di come le tecnologie digitali possono influire sul benessere psicofisico e sull'inclusione sociale, con particolare attenzione ai comportamenti riconducibili al bullismo e al cyber bullismo (cfr. L. 92/2019 art. 5), appare, pertanto, una competenza essenziale.

a.s. 2020-2021 – classi seconde

Nell'ambito del curriculum di EDUCAZIONE CIVICA definito ex L 92/2019, il percorso è stato:

CLASSI SECONDE: LA COSTITUZIONE E LE ISTITUZIONI DELLO STATO ITALIANO

La conoscenza della Costituzione Italiana, della sua storia e della sua evoluzione, nonché del pluralismo istituzionale da essa disciplinato, è il presupposto di qualsivoglia attività legata alle tematiche della CITTADINANZA E COSTITUZIONE. La conoscenza della Costituzione Italiana rientra tra le competenze di cittadinanza che tutti gli studenti, di ogni percorso di istruzione e formazione, devono conseguire (cfr. L.92/2019 art. 4).

a.s. 2021-2022 – classi terze

Nell'ambito del curriculum di EDUCAZIONE CIVICA definito ex L 92/2019, il percorso è stato:

CLASSI TERZE: EDUCAZIONE ALLA LEGALITA' ED AL CONTRASTO DELLE MAFIE

L'educazione alla legalità rappresenta senz'altro una delle frontiere educative rispetto alle quali la Scuola non può abbassare la guardia. Comprendere il valore della legalità e della responsabilità del singolo verso la collettività; conoscere la portata del fenomeno mafioso e le sue infiltrazioni nel tessuto sociale ed economico del territorio; riconoscere, in ambito lavorativo e professionale, il valore del rispetto delle regole sul piano fiscale, previdenziale, ambientale, finanziario, rappresentano senz'altro obiettivi che quest'Istituzione scolastica intende perseguire.

a.s. 2022/2023 – classi quarte

Nell'ambito del curriculum di EDUCAZIONE CIVICA definito ex L 92/2019, il percorso è stato:

CLASSI QUARTE: ELEMENTI FONDAMENTALI DEL DIRITTO DEL LAVORO

"La Repubblica riconosce a tutti i cittadini il diritto al lavoro e promuove le condizioni che rendono effettivo questo diritto" (cfr.

Costituzione Italiano art. 4). Oggi sono studentesse e studenti, tra poco saranno lavoratori. Affrontare il mondo del lavoro conoscendo i propri diritti, a partire dalla Costituzione ed i propri doveri; riconoscere il valore delle lotte sindacali nella evoluzione storica del diritto del lavoro; individuare nello scenario economico attuale e nel settore di riferimento conquiste e, al contrario, arretramenti nella tutela del lavoro; conoscere i Contratti Collettivi Nazionali di Lavoro del settore di riferimento negli aspetti generali; conoscere le diverse tipologie di rapporto di lavoro a legislazione vigente; conoscere i diversi elementi che concorrono alla retribuzione. Sono alcuni degli aspetti che la Scuola ritiene essenziali per formare cittadini lavoratori consapevoli, responsabili, attenti.

a.s. 2023/2024 – classi quinte

Nell'ambito del curriculum di EDUCAZIONE CIVICA definito ex L 92/2019, il percorso è stato:

CLASSI QUINTE: SVILUPPO SOSTENIBILE - AGENDA 2030 PER LO SVILUPPO SOSTENIBILE

“Il programma denominato Agenda 2030 per lo Sviluppo Sostenibile, sottoscritto dai 193 Paesi membri dell'ONU nel settembre 2015, rappresenta una occasione imperdibile per affrontare i temi legati alla crescita economica, all'inclusione sociale ed alla tutela dell'ambiente, giudicati dall'ONU gli elementi fondamentali da armonizzare per raggiungere uno sviluppo sostenibile, ossia “uno sviluppo che soddisfa i bisogni del presente senza compromettere la capacità delle future generazioni di soddisfare i propri bisogni” (cfr. Documento ONU Presentazione SDG. Conoscere l'evoluzione dei sistemi economici; comprendere le ragioni che hanno portato i Paesi del mondo ad adottare l'Agenda 2030 ed a individuare i 17 Obiettivi per lo Sviluppo Sostenibile; riconoscere il valore del concetto di “sostenibilità”; condividere l'urgenza nel ricercare soluzioni, sia a livello globale che individuale, sono alcuni dei passi che la Scuola considera improcrastinabili nella formazione complessiva delle sue studentesse e dei suoi studenti”.

Tutto ciò premesso, le competenze riferite all'insegnamento trasversale dell'Educazione Civica, che hanno integrato il Profilo educativo, culturale e professionale dello studente a conclusione del secondo ciclo del sistema educativo di istruzione e formazione (D. Lgs. 226/2005, art. 1, c. 5, Allegato A), sono state raggiunte dagli allievi della classe VA nelle annualità di seguito indicate:

| COMPETENZE | I | II | III | IV | V |
|--|----------|-----------|------------|-----------|----------|
| Conoscere l'organizzazione costituzionale ed amministrativa del nostro Paese per rispondere ai propri doveri di cittadino ed esercitare con consapevolezza i propri diritti politici a livello territoriale e nazionale. | X | X | X | X | X |
| Conoscere i valori che ispirano gli ordinamenti comunitari e internazionali, nonché i loro compiti e funzioni essenziali | X | X | | | |
| Essere consapevoli del valore e delle regole della vita democratica anche attraverso l'approfondimento degli elementi fondamentali del diritto che la regolano, con particolare riferimento al diritto del lavoro. | X | X | X | X | |
| Esercitare correttamente le modalità di rappresentanza, di delega, di rispetto degli impegni assunti e fatti propri all'interno di diversi ambiti istituzionali e sociali. | X | X | X | X | X |
| Partecipare al dibattito culturale. Cogliere la complessità dei problemi esistenziali, morali, politici, sociali, economici e scientifici e formulare risposte personali argomentate. | | | | X | X |
| Prendere coscienza delle situazioni e delle forme del disagio giovanile ed adulto nella società contemporanea e comportarsi in modo da promuovere il benessere fisico, psicologico, morale e sociale. | X | X | X | X | X |
| Rispettare l'ambiente, curarlo, conservarlo, migliorarlo, assumendo il principio di responsabilità. Adottare i comportamenti più adeguati per la tutela della sicurezza propria, degli altri e dell'ambiente in cui si vive, in condizioni ordinarie o straordinarie di pericolo, curando l'acquisizione di elementi formativi di base in materia di primo intervento e protezione civile. | X | X | X | X | X |
| Perseguire con ogni mezzo e in ogni contesto il principio di legalità e di solidarietà dell'azione individuale e sociale, promuovendo principi, valori e abiti di contrasto alla criminalità organizzata e alle mafie. | | | X | X | X |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| Esercitare i principi della cittadinanza digitale, con competenza e coerenza rispetto al sistema integrato di valori che regolano la vita democratica. | X | X | X | X | X |
| Compiere le scelte di partecipazione alla vita pubblica e di cittadinanza coerentemente agli obiettivi di sostenibilità sanciti a livello comunitario attraverso l'Agenda 2030 per lo sviluppo sostenibile. | | | | | X |
| Operare a favore dello sviluppo eco-sostenibile e della tutela delle identità e delle eccellenze produttive del Paese. Rispettare e valorizzare il patrimonio culturale e dei beni pubblici comuni. | X | X | X | X | X |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE

| Livello Voto | Conoscenze | Abilità | Atteggiamenti |
|-------------------------------|---|--|--|
| Liv.7 Voto 10 | Le conoscenze sui temi proposti sono complete, consolidate bene organizzate. L'alunno sa metterle in relazione in modo autonomo, riferirle e utilizzarle nel lavoro anche in contesti nuovi. | L'alunno mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati; collega le conoscenze tra loro, ne rileva i nessi, e apporta a quanto studiato e alle esperienze concrete in modo completo e propositivo. Apporta contributi personali e originali, utili anche a migliorare le procedure, adeguandosi ai vari contesti. | L'alunno adotta sempre, durante le attività curriculari ed extra-curriculari, comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e mostra di averne completa consapevolezza. Mostra capacità di rielaborazione degli argomenti trattati in contesti diversi e nuovi. Apporta contributi personali e originali e proposte di miglioramento. |
| Liv.6 Voto 9 | Le conoscenze sui temi proposti sono esaurienti, consolidate e bene organizzate. L'alunno sa recuperarle, metterle in relazione in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. | L'alunno mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute a quanto studiato e ai testi analizzati, con pertinenza e completezza e apportando contributi personali e originali. | L'alunno adotta regolarmente, durante le attività curriculari ed extra-curriculari, comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e mostra di averne completa consapevolezza. Mostra capacità di rielaborazione degli argomenti trattati in contesti noti. |
| Liv.5 Voto 8 | Le conoscenze sui temi proposti sono consolidate e organizzate. L'alunno sa recuperarle in modo autonomo e utilizzarle nel lavoro. | L'alunno mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati e sa collegare le conoscenze alle esperienze vissute, a quanto studiato ed ai testi analizzati, con buona pertinenza. | L'alunno adotta solitamente durante le attività curriculari ed extracurriculari, comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e mostra di averne buona consapevolezza. |
| Liv.4 Voto 7 | Le conoscenze sui temi proposti sono discretamente consolidate, organizzate e recuperabili con il supporto di mappe o schemi forniti dal docente. | L'alunno mette in atto in autonomia le abilità relative ai temi trattati nei contesti più noti e vicini alla esperienza diretta. Con il supporto del docente, collega le esperienze ai testi studiati e ad altri contesti. | L'alunno generalmente adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile in autonomia e mostra di averne una più che sufficiente consapevolezza. |
| Liv.3 Voto 6 | Le conoscenze sui temi proposti sono sufficienti e organizzabili e recuperabili con qualche aiuto del docente o dei compagni. | L'alunno mette in atto le abilità relative ai temi trattati nei casi più semplici e/o vicini alla propria diretta esperienza, altrimenti con l'aiuto del docente. | L'alunno generalmente adotta atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e rivela consapevolezza e capacità di riflessione in materia con lo stimolo degli adulti. |
| Liv.2 Voto 5 | Le conoscenze sui temi proposti sono essenziali, organizzabili e recuperabili con l'aiuto del docente | L'alunno mette in atto le abilità relative ai temi trattati solo nell'ambito della propria esperienza diretta e con il supporto e lo stimolo del docente e dei compagni. | L'alunno non sempre adotta comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile. Acquisisce consapevolezza della distanza tra i propri atteggiamenti e comportamenti e quelli civicamente auspicati. |
| Liv.1 Voto 3-4 | Le conoscenze sui temi proposti sono episodiche, frammentarie e non consolidate, recuperabili con difficoltà, con l'aiuto e il costante stimolo del docente | L'alunno mette in atto solo in modo sporadico con l'aiuto, lo stimolo e il supporto di insegnanti e compagni le abilità relative ai temi trattati. | L'alunno adotta in modo sporadico comportamenti e atteggiamenti coerenti con i principi di convivenza civile e ha bisogno di costanti richiami e sollecitazioni degli adulti. |

| | | | | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|--|---|
| testo argomentativo | | | | | | | | | | | | |
| Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità | | X | X | | | | | | | | | |
| Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano | | X | X | | | | | | | | | |
| Esercizio | | | | | X | X | X | X | X | | | |
| Sintesi | | X | | | X | | X | X | X | X | | |
| Relazione | | | | | X | | | | | X | | |
| Questionario | X | X | | | X | | X | X | X | | | |
| Prova pratica di laboratorio | | | | | X | | | | | | | X |
| Produzione e comprensione di grafici e tabelle | | | | | X | X | | | X | | | |
| Realizzazione di lavori multimediali | | | | | X | | | X | | | | |
| Realizzazione di schemi/mappe concettuali | X | X | X | X | X | | X | X | | | | |
| Prodotto di lavoro in team | | | | | X | | | X | | | | |
| Compilazione di schede didattiche | | X | X | | X | | | X | | | | |
| Altro: | | | | | | | | | | | | |

VERIFICHE E VALUTAZIONI EFFETTUATE IN VISTA DELL'ESAME DI STATO

Simulazioni I prova nazionale
13 maggio 2024

Simulazioni II prova nazionale
14 maggio 2024

CRITERI COMUNI DEL CONSIGLIO DI CLASSE PER LA VALUTAZIONE

| Descrittori | | | Voto in decimi | Grado di padronanza |
|---|--|--|-----------------------|-------------------------------|
| Conoscenze | Competenze | Capacità | | |
| Conoscenza completa, sicura ed organica, autonomamente integrata a conoscenze preesistenti. | Applica conoscenze ed abilità in vari contesti con sicurezza. Sa orientarsi nella soluzione di problemi complessi. | Applica procedure con piena sicurezza ed effettua analisi e sintesi corrette, approfondite ed originali. | 9/10 | AVANZATO |
| Conoscenza completa ed approfondita. | Stabilisce collegamenti e trae deduzioni. | Riesce ad organizzare, problematizzare le competenze in situazioni complesse. | 8/7 | INTERMEDIO |
| Conoscenza dei concetti trattati. | Riconosce, riproduce o interpreta definizioni, principi, regole etc. | Mette in relazione in modo organico le competenze. | 6 | BASE |
| Conoscenze imprecise e superficiali. | Si orienta, se guidato. | Mette in relazione in modo semplice gli elementi conosciuti. | 5 | PARZIALMENTE RAGGIUNTO |
| Conoscenze lacunose e confuse. | Esegue commettendo gravi errori. | Non evidenziate. | 4/3 | NON RAGGIUNTO |

VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO

| INDICATORI | VOTO 10/10 | VOTO 9/10 | VOTO 8/10 | VOTO 7/10 | VOTO 6/10 | VOTO 5/10 |
|--|---|---|--|--|--|---|
| PUNTUALITÀ E FREQUENZA | Frequenza assidua e puntuale. | Frequenza assidua e puntuale. | Frequenza regolare. | Frequenza e puntualità non sempre regolare. | Frequenza discontinua; ritardi e assenze non giustificati. | Frequenza discontinua; continue assenze e/o ritardi non giustificati. |
| IMPEGNO | Impegno: costante e serio. | Impegno: costante e serio. | Impegno: costante. | Impegno: abbastanza costante. | Impegno: scarso. | Impegno: assente. |
| PARTECIPAZIONE | Partecipazione: attiva, propositiva e pertinente. | Partecipazione: attiva e pertinente. | Partecipazione: abbastanza attiva e pertinente. | Partecipazione: poco attiva. | Partecipazione: disturbo frequente durante le lezioni. | Partecipazione: assente; sistematico disturbo durante le lezioni. |
| RISPETTO DELLE CONSEGNE | Svolgimento dei compiti: regolare e preciso. | Svolgimento dei compiti: regolare. | Svolgimento dei compiti: generalmente regolare. | Svolgimento dei compiti: poco regolare. | Svolgimento dei compiti: saltuario. | Mancata esecuzione dei compiti. |
| COMPORTAMENTO E COLLABORAZIONE | Comportamento sempre corretto, cordiale, collaborativo e rispettoso. | Comportamento corretto, cordiale, collaborativo e rispettoso. | Comportamento generalmente corretto, collaborativo e rispettoso. | Comportamento talvolta poco corretto e poco collaborativo. | Comportamento poco corretto; frequenti atteggiamenti irrispettosi. | Comportamento scorretto; atteggiamenti irrispettosi, offensivi, oltraggiosi, minatori e passibili penalmente. |
| RISPETTO DEL REGOLAMENTO D'ISTITUTO | Rispetto consapevole delle regole della scuola. | Rispetto delle regole della scuola. | Rispetto delle regole della scuola. | Generale rispetto delle regole della scuola. | Violazione frequente del Regolamento. | Violazione sistematica del Regolamento. |
| UTILIZZO DELLE ATTREZZATURE E DEL MATERIALE DELLA SCUOLA | Responsabilità e cura nell'utilizzo delle attrezzature e delle strutture. | Responsabilità e cura nell'utilizzo delle attrezzature e delle strutture. | Generale cura e diligenza nell'utilizzo delle attrezzature e delle strutture. | Episodi di poca cura e diligenza nell'utilizzo delle attrezzature e delle strutture. | Scarsa cura e diligenza nell'utilizzo delle attrezzature e delle strutture. | Utilizzo irresponsabile delle attrezzature e delle strutture; danneggiamenti. |
| NOTE E PROVVEDIMENTI DISCIPLINARI | Nessuna | Nessuna nota scritta, pur in presenza di richiami verbali. | Una o più note disciplinari, valutate dal consiglio di classe di natura lieve. | Una o più note disciplinari, valutate dal consiglio di classe di natura lieve. | Ammonizioni verbali e scritte ripetute o provvedimenti disciplinari di allontanamento dalla comunità scolastica inferiori o superiori a 15 gg. con apprezzabili cambiamenti nel comportamento. | Ammonizioni verbali e scritte ripetute, per violazioni gravi e/o con rilevanza penale; provvedimento di allontanamento dalla scuola per un periodo superiore o inferiore a 15 gg. o ricorrenti. Assenza di apprezzabili e concreti cambiamenti nel comportamento. |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

| INDICATORI GENERALI (MAX 60 P.) | | | |
|--|--|----------|----------------|
| 1.IDEAZIONE, pianificazione e organizzazione del testo; COESIONE e coerenza testuale | | | (20 P.) |
| GRAV. INSUFF. | Elaborato del tutto incoerente e disorganico, non risponde a una ideazione pertinente né a una pianificazione | 1-5 | |
| INSUFFICIENTE | Elaborato non rispondente a una ideazione chiara, la struttura non è stata adeguatamente pianificata e il testo non risulta coerente | 6-11 | |
| SUFFICIENTE | L'elaborato mostra sufficiente consapevolezza nella ideazione e pianificazione e risulta complessivamente coerente e coeso | 12-13 | |
| DISCRETO | L'elaborato risponde a un'ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato correttamente, lo svolgimento è coerente e coeso | 14-15 | |
| BUONO | L'elaborato risponde a un'ideazione consapevole, è stato pianificato e organizzato con cura, lo svolgimento è coerente e coeso e se ne individua l'appropriata progressione tematica | 16-17 | |
| OTTIMO | L'elaborato è stato ideato e pianificato con piena padronanza, lo svolgimento è coerente e coeso e la progressione tematica è ben strutturata | 18-20 | |
| 2.RICCHEZZA e padronanza lessicale; CORRETTEZZA grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura | | | (20 P.) |
| GRAV. INSUFF. | Il lessico è molto povero e scorretto; la padronanza grammaticale è gravemente lacunosa | 1-5 | |
| INSUFFICIENTE | Il lessico è limitato e presenta inesattezze; la padronanza grammaticale è incerta e/o lacunosa in qualche aspetto | 6-11 | |
| SUFFICIENTE | Il lessico è globalmente corretto, anche se non sempre preciso ed appropriato; qualche inesattezza lieve nella padronanza grammaticale | 12-13 | |
| DISCRETO | Il lessico è nel complesso pertinente; nonostante qualche incertezza, la padronanza grammaticale è adeguata | 14-15 | |
| BUONO | Il lessico è nel complesso pertinente e appropriato; la padronanza grammaticale è adeguata in tutti gli aspetti | 16-17 | |
| OTTIMO | Il lessico è pertinente, ricco e appropriato; la padronanza grammaticale è sicura in tutti gli aspetti | 18-20 | |
| 3.AMPIEZZA e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali; ESPRESSIONE di giudizi critici e di valutazioni personali | | | (20 P.) |
| GRAV. INSUFF. | L'elaborato evidenzia lacune gravi nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; manca del tutto una rielaborazione | 1-5 | |
| INSUFFICIENTE | L'elaborato evidenzia approssimazione nelle conoscenze e nei riferimenti culturali; la rielaborazione è incerta | 6-11 | |
| SUFFICIENTE | Le conoscenze e i riferimenti culturali sono limitati, ma pertinenti; la rielaborazione non è molto approfondita, ma corretta | 12-13 | |
| DISCRETO | L'elaborato evidenzia conoscenze e riferimenti culturali adeguati, discreta la capacità di rielaborazione e valutazione critica | 14-15 | |
| BUONO | L'elaborato evidenzia adeguate conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e buone capacità critiche e rielaborative | 16-17 | |
| OTTIMO | L'elaborato dimostra ampiezza e precisione di riferimenti culturali, ottime capacità critiche e padronanza nella rielaborazione | 18-20 | |
| PUNTEGGIO PARZIALE (somma dei tre indicatori generali) | |/60 |/20 |

| INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 P.) – Tipologia A ANALISI E INTERPRETAZIONE DI UN TESTO LETTERARIO ITALIANO | | | |
|--|--|--------------------------|----------------|
| 1.RISPETTO DEI VINCOLI POSTI NELLA CONSEGNA | | | (10 P.) |
| GRAV. INSUFF. | Manca del tutto o in larga misura il rispetto dei vincoli | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | I vincoli sono rispettati solo parzialmente e in modo che pregiudica la pertinenza dell'elaborato | 5 | |
| SUFFICIENTE | Pur con qualche approssimazione, i vincoli sono nel complesso rispettati | 6 | |
| DISCRETO | L'elaborato risponde alle consegne, rispettando i vincoli posti | 7 | |
| BUONO | L'elaborato risponde alle consegne, rispettando tutti i vincoli posti | 8 | |
| OTTIMO | L'elaborato risponde alle consegne, rispettando pienamente tutti i vincoli posti | 9-10 | |
| 2.CAPACITÀ DI COMPRENDERE IL TESTO NEL SUO SENSO COMPLESSIVO E NEI SUOI SNODI TEMATICI E STILISTICI (10 P.) | | | |
| GRAV. INSUFF. | Il testo viene del tutto frainteso, non ne viene compresa la struttura e non vengono colti né gli snodi tematici né le peculiarità stilistiche | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | Il testo viene compreso parzialmente, la struttura viene colta solo approssimativamente e non ne vengono individuati con chiarezza gli snodi tematici, né le peculiarità stilistiche | 5 | |
| SUFFICIENTE | Il testo è compreso nella sua globalità, la struttura viene colta nei suoi aspetti generali e sono individuati gli snodi tematici principali e le caratteristiche stilistiche più evidenti | 6 | |
| DISCRETO | Il testo viene compreso nel suo senso complessivo e ne vengono individuati gli snodi tematici e le caratteristiche stilistiche | 7 | |
| BUONO | Il testo viene compreso appieno nel suo senso complessivo e ne vengono individuati in modo corretto gli snodi tematici e le caratteristiche stilistiche | 8 | |
| OTTIMO | Il testo viene compreso a fondo, anche nella sua articolazione: vengono individuati esattamente tutti gli snodi tematici e le caratteristiche stilistiche | 9-10 | |
| 3.PUNTUALITÀ NELL'ANALISI LESSICALE, SINTATTICA, STILISTICA E RETORICA (SE RICHIESTA) | | | (10 P.) |
| GRAV. INSUFF. | Analisi lacunosa e/o scorretta | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | Analisi generica, approssimativa e imprecisa | 5 | |
| SUFFICIENTE | Analisi globalmente corretta, anche se non accurata in ogni aspetto | 6 | |
| DISCRETO | Analisi precisa e corretta, sviluppata con discreta completezza in ogni parte richiesta | 7 | |
| BUONO | Analisi precisa e corretta, sviluppata con buona completezza in ogni parte richiesta | 8 | |
| OTTIMO | Analisi puntuale, approfondita e completa | 9-10 | |
| INTERPRETAZIONE CORRETTA E ARTICOLATA DEL TESTO | | | (10 P.) |
| GRAV. INSUFF. | Interpretazione scorretta, che travisa gli aspetti semantici più evidenti del testo | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | Interpretazione superficiale e generica | 5 | |
| SUFFICIENTE | Interpretazione semplice, essenziale, ma pertinente | 6 | |
| DISCRETO | Interpretazione articolata, arricchita da qualche riferimento extratestuale corretto | 7 | |
| BUONO | Interpretazione puntuale e articolata che evidenzia una buona padronanza anche dei riferimenti extratestuali | 8 | |
| OTTIMO | Interpretazione approfondita, articolata e complessa, sostenuta da una corretta e ricca contestualizzazione | 9-10 | |
| Punteggio parziale degli indicatori specifici | |/40 | |
| PUNTEGGIO COMPLESSIVO (SOMMA DEI DUE PUNTEGGI PARZIALI: GENERALI + SPECIFICI TIPOLOGIA A) | |/100 | |
| VALUTAZIONE FINALE | | /100 : 5 = /20 | |

| INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 P.) – Tipologia B ANALISI E PRODUZIONE DI UN TESTO ARGOMENTATIVO | | | |
|---|--|-------------------------|----------------|
| 1.INDIVIDUAZIONE CORRETTA DI TESI E ARGOMENTAZIONI PRESENTI NEL TESTO PROPOSTO | | | (P. 20) |
| GRAV. INSUFF. | Il testo proposto è del tutto frainteso nel suo contenuto, tesi e argomentazioni non vengono riconosciute e/o vengono del tutto fraintese | 1-5 | |
| INSUFFICIENTE | Il testo proposto non è correttamente compreso, tesi e argomentazioni vengono riconosciute e comprese solo parzialmente | 6-11 | |
| SUFFICIENTE | Il testo proposto è compreso nel suo significato complessivo, tesi e argomentazioni vengono globalmente riconosciute | 12-13 | |
| DISCRETO | Il testo proposto è compreso nella sua globalità; tesi, argomentazioni e snodi principali vengono riconosciuti con discreta precisione. | 14-15 | |
| BUONO | Il testo proposto è ben compreso nella sua globalità; tesi, argomentazioni e snodi tematici vengono riconosciuti e compresi con buona precisione e completezza. | 16-17 | |
| OTTIMO | Il testo proposto è compreso con precisione nel suo significato complessivo, nella tesi e nelle argomentazioni; gli snodi testuali e la struttura sono individuati in modo corretto e completo. | 18-20 | |
| 2.CAPACITA' DI SOSTENERE CON COERENZA UN PERCORSO RAGIONATIVO ADOPERANDO CONNETTIVI PERTINENTI | | | (P. 10) |
| GRAV. INSUFF. | Il percorso ragionativo è disorganico, incoerente e contraddittorio e/o lacunoso; l'uso dei connettivi è errato | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | Il percorso ragionativo presenta passaggi incoerenti e logicamente disordinati; l'uso dei connettivi presenta incertezze | 5 | |
| SUFFICIENTE | Il percorso ragionativo è semplice ma coerente; l'uso dei connettivi, pur con qualche incertezza, nel complesso è appropriato | 6 | |
| DISCRETO | Il percorso ragionativo è coerente e ben strutturato, sorretto da un uso complessivamente appropriato dei connettivi | 7 | |
| BUONO | Il percorso ragionativo è coerente, ben strutturato e adeguato all'ambito tematico; l'uso dei connettivi è appropriato e sostiene correttamente il ragionamento logico | 8 | |
| OTTIMO | Il percorso ragionativo è coerente, strutturato con chiarezza e complessità e mostra buona padronanza delle coordinate logiche-linguistiche dell'ambito tematico; l'uso dei connettivi è vario, appropriato e corretto | 9-10 | |
| 3.CORRETTEZZA E CONGRUENZA DEI RIFERIMENTI CULTURALI UTILIZZATI PER SOSTENERE L'ARGOMENTAZIONE | | | (P. 10) |
| GRAV. INSUFF. | I riferimenti culturali sono assenti o scorretti; l'argomentazione risulta debole | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | I riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione sono generici e talvolta impropri | 5 | |
| SUFFICIENTE | I riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione sono semplici, essenziali ma pertinenti | 6 | |
| DISCRETO | I riferimenti culturali a sostegno dell'argomentazione sono pertinenti e non generici | 7 | |
| BUONO | I riferimenti culturali sono pertinenti e numerosi; l'argomentazione risulta ben fondata | 8 | |
| OTTIMO | I riferimenti culturali sono ampi, pertinenti e approfonditi, l'argomentazione risulta coerentemente fondata e sviluppata con sicurezza e originalità | 9-10 | |
| Punteggio parziale degli indicatori specifici | |/40 | |
| PUNTEGGIO COMPLESSIVO (SOMMA DEI DUE PUNTEGGI PARZIALI: GENERALI + SPECIFICI TIPOLOGIA B) | |/100 | |
| VALUTAZIONE FINALE | |/100 : 5 =...../20 | |

| INDICATORI SPECIFICI (MAX 40 P.) – Tipologia C RIFLESSIONE CRITICA DI CARATTERE ESPOSITIVO – ARGOMENTATIVO SU TEMATICHE DI ATTUALITA' | | | |
|--|---|--------------------------|----------------|
| 1.PERTINENZA DEL TESTO RISPETTO ALLA TRACCIA | | | (P.10) |
| GRAV. INSUFF. | L'elaborato è del tutto slegato dalla traccia proposta | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | L'elaborato non individua pienamente temi e argomenti proposti nella traccia | 5 | |
| SUFFICIENTE | L'elaborato è globalmente pertinente alla traccia | 6 | |
| DISCRETO | L'elaborato risponde con precisione e discreta pertinenza alla traccia | 7 | |
| BUONO | L'elaborato risponde con precisione e buona pertinenza alla traccia | 8 | |
| OTTIMO | L'elaborato soddisfa pienamente le richieste della traccia | 9-10 | |
| 2.COERENZA NELLA FORMULAZIONE DEL TITOLO E DELL'EVENTUALE PARAGRAFAZIONE | | | (P.10) |
| GRAV. INSUFF. | Il titolo è incoerente e la parafrasi (se richiesta) scorretta | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | Il titolo è inadeguato allo sviluppo e la parafrasi (se richiesta) poco efficace | 5 | |
| SUFFICIENTE | Il titolo è generico, ma non incoerente, la parafrasi (se richiesta) è presente, ma non sempre pienamente efficace | 6 | |
| DISCRETO | Il titolo è adeguato e pertinente; la parafrasi (se richiesta) è corretta | 7 | |
| BUONO | Il titolo è adeguato, efficace e pertinente al testo; la parafrasi (se richiesta) è corretta e ben organizzata | 8 | |
| OTTIMO | Il titolo è originale, incisivo e pertinente al testo; la parafrasi (se richiesta) è ben strutturata e rafforza l'efficacia argomentativa | 9-10 | |
| 3.SVILUPPO ORDINATO E LINEARE DELL'ESPOSIZIONE | | | (P. 10) |
| GRAV. INSUFF. | L'esposizione è del tutto confusa e priva di consequenzialità; lo stile è trascurato e manca il possesso del linguaggio specifico | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | L'esposizione è poco ordinata e lineare; lo stile non è accurato ed è inadeguato il possesso del linguaggio specifico | 5 | |
| SUFFICIENTE | L'esposizione, pur con qualche incongruenza, è lineare e ordinata; lo stile non è sempre accurato, ma in qualche caso si fa correttamente ricorso al linguaggio specifico | 6 | |
| DISCRETO | L'esposizione è consequenziale e dimostra un discreto possesso delle strutture ragionate proprie dell'ambito disciplinare e del linguaggio specifico | 7 | |
| BUONO | L'esposizione è consequenziale, ben strutturata e dimostra un buon utilizzo delle strutture ragionate proprie dell'ambito disciplinare e del linguaggio specifico | 8 | |
| OTTIMO | L'esposizione è consequenziale, ben strutturata e sviluppata con proprietà, dimostra il dominio delle strutture ragionate proprie dell'ambito disciplinare e del linguaggio specifico | 9-10 | |
| 4.CORRETTEZZA E ARTICOLAZIONE DELLE CONOSCENZE E DEI RIFERIMENTI CULTURALI | | | (P.10) |
| GRAV. INSUFF. | Conoscenze scarse e riferimenti culturali assenti e/o del tutto privi di pertinenza | 1-4 | |
| INSUFFICIENTE | Conoscenze e riferimenti culturali generici e non sempre pertinenti | 5 | |
| SUFFICIENTE | Conoscenze e riferimenti culturali semplici, essenziali, ma pertinenti | 6 | |
| DISCRETO | Conoscenze discrete, riferimenti culturali pertinenti | 7 | |
| BUONO | Buone conoscenze, riferimenti culturali pertinenti e ben articolati | 8 | |
| OTTIMO | Conoscenze ampie e accurate, riferimenti culturali precisi, approfonditi e articolati con efficacia | 9-10 | |
| Punteggio parziale degli indicatori specifici | |/40 | |
| PUNTEGGIO COMPLESSIVO (SOMMA DEI DUE PUNTEGGI PARZIALI: GENERALI + SPECIFICI TIPOLOGIA C) | |/100 | |
| VALUTAZIONE FINALE | | /100 : 5 = /20 | |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA SECONDA PROVA SCRITTA

| INDICATORI | DESCRITTORI | PUNTI | |
|---|---|----------|--|
| COMPRESIONE del testo introduttivo o del caso professionale proposto o dei dati del contesto operativo | Comprensione completa e corretta | 3 | |
| | Comprensione incompleta, con qualche errore di interpretazione, ma nel complesso sufficiente | 2 | |
| | Comprensione incompleta e/o con molti errori di interpretazione | 1 | |
| PADRONANZA delle conoscenze relative ai nuclei tematici fondamentali di riferimento, utilizzate con coerenza e adeguata argomentazione | Padronanza completa delle conoscenze, utilizzate con coerenza e adeguata argomentazione | 6 | |
| | Padronanza quasi completa delle conoscenze, utilizzate non sempre con coerenza e adeguata argomentazione | 5-4 | |
| | Padronanza non completa delle conoscenze, utilizzate con scarsa coerenza e non adeguata argomentazione | 3-2 | |
| | Padronanza incompleta delle conoscenze, utilizzate in modo incoerente e senza alcuna argomentazione | 1 | |
| PADRONANZA delle competenze tecnico-professionali espresse nella rilevazione delle problematiche e nell'elaborazione di adeguate soluzioni o di sviluppi tematici con opportuni collegamenti concettuali e operativi | Padronanza completa delle competenze tecnico-professionali con opportuni collegamenti concettuali e operativi | 8 | |
| | Padronanza quasi completa delle competenze tecnico-professionali con adeguati collegamenti concettuali e operativi | 7-6 | |
| | Padronanza non completa delle competenze tecnico-professionali con collegamenti concettuali e operativi non sempre adeguati | 5-4 | |
| | Padronanza incompleta delle competenze tecnico-professionali con collegamenti concettuali e operativi non adeguati | 3-2 | |
| | Scarsa padronanza delle competenze tecnico-professionali con assenza di collegamenti concettuali e operativi | 1 | |
| CORRETTEZZA morfosintattica e padronanza del linguaggio specifico di pertinenza del settore professionale | Uso corretto della morfologia e della sintassi, con padronanza del linguaggio tecnico-professionale | 3 | |
| | Uso non sempre corretto della morfologia e della sintassi, con modesto utilizzo del linguaggio tecnico-professionale | 2 | |
| | Uso non corretto della morfologia e della sintassi, scarso utilizzo del linguaggio tecnico-professionale | 1 | |
| PUNTEGGIO IN VENTESIMI _____/20 | | | |

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti per la valutazione del colloquio, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori | Livelli | Descrittori | Punti | Punteggio |
|---|---------|--|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo | I | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso. | 0.50-1 | |
| | II | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 1.50-2.50 | |
| | III | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato. | 3-3.50 | |
| | IV | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi. | 4-4.50 | |
| | V | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi. | 5 | |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro | I | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato | 0.50-1 | |
| | II | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato | 1.50-2.50 | |
| | III | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline | 3-3.50 | |
| | IV | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata | 4-4.50 | |
| | V | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita | 5 | |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti | I | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico | 0.50-1 | |
| | II | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti | 1.50-2.50 | |
| | III | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti | 3-3.50 | |
| | IV | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti | 4-4.50 | |
| | V | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti | 5 | |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato | 0.50 | |
| | II | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato | 1 | |
| | III | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 1.50 | |
| | IV | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato | 2 | |
| | V | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore | 2.50 | |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato | 0.50 | |
| | II | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato | 1 | |
| | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali | 1.50 | |
| | IV | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali | 2 | |
| | V | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 2.50 | |
| Punteggio totale della prova | | | | |

Griglia per Correzione e Valutazione 1ª Prova Scritta

Percorso differenziato con prove non equipollenti

1. Comprensione e interpretazione del testo

| | |
|---|---|
| Non coglie alcuna informazione e non fornisce risposta o fraintende e coglie poco anche le informazioni esplicite contenute nel testo | 2 |
| Coglie solo le informazioni esplicitamente fornite dal testo e fornisce informazioni decisamente generiche | 3 |
| Coglie le informazioni esplicite e riesce ad operare anche qualche inferenza | 4 |
| Coglie tutte le informazioni esplicite e anche quelle che richiedono operazioni di inferenza | 5 |
| Coglie tutte le informazioni esplicite e quelle che richiedono operazioni di inferenza, dimostrando di comprendere il significato del testo e di interpretarlo pienamente | 6 |

2. Correttezza (ortografica e sintattica) e proprietà linguistica, efficacia espositiva

| | |
|---|---|
| Sono presenti diversi errori che rendono difficile la comprensione e l'esposizione presenta un linguaggio decisamente poco efficace | 2 |
| L'espressione non risulta sempre comprensibile, sono presenti alcuni errori e usa un lessico generico | 3 |
| Si esprime in modo abbastanza corretto, con lessico per lo più adeguato per cui l'esposizione è comprensibile e scorrevole | 5 |
| Si esprime in modo corretto, con proprietà linguistica per cui l'esposizione risulta efficace e fluida | 7 |

3. Capacità di commentare e/o contestualizzare il testo in base alle richieste

| | |
|--|---|
| Non è in grado di commentare e contestualizzare il testo o fornisce indicazioni solo insufficienti e confuse per il commento del testo | 2 |
| Fornisce alcune informazioni utili a commentare e contestualizzare il testo in base alle richieste | 3 |
| Commenta il testo dando valide informazioni ed esprimendo valutazioni critiche | 5 |
| Commenta il testo dando approfondite informazioni anche di carattere storico-culturale. Inoltre esprime valutazioni critiche | 7 |

Nome Cognome:

Valutazione

| |
|----|
| 20 |
|----|

Data:

La commissione:

Griglia per Correzione e Valutazione 2ª Prova Scritta

Percorso differenziato con prove non equipollenti

1. Pertinenza alla traccia e conoscenza dell'argomento

| | |
|--|---|
| Non ha capito le richieste della traccia e risponde in modo appena pertinente | 2 |
| Conosce solo contenuti superficiali e risponde in modo limitato alle richieste | 4 |

| | |
|---|---|
| Conosce i contenuti essenziali e risponde con aderenza alle richieste | 6 |
| Conosce, in modo approfondito, vari contenuti che gli consentono di esprimersi con piena pertinenza | 8 |

2. Correttezza e proprietà linguistica, efficacia espositiva

| | |
|--|---|
| Sono presenti diversi errori ortografici e linguistici che rendono difficile la comprensione | 2 |
| L'espressione risulta non sempre chiara e scorrevole a causa di alcuni errori sia ortografici che linguistici, di un lessico generico e ripetitivo, per cui l'esposizione non è del tutto rispondente alla tipologia | 4 |
| Si esprime in modo corretto e con proprietà linguistica, per cui l'espressione risulta efficace, fluida e completamente rispondente alla tipologia | 6 |

3. Capacità di rielaborazione (sintesi e valutazione)

| | |
|--|---|
| Non riesce a rielaborare né a sintetizzare e se riesce a stabilire dei collegamenti lo fa in modo confuso e semplicistico | 2 |
| Riesce a rielaborare quanto espresso in modo semplice | 4 |
| Rielabora le conoscenze in modo approfondito fornendo valutazioni personali ed esprimendo opinioni con spunti di originalità | 6 |

Nome Cognome:

Valutazione

| | |
|--|-----------|
| | 20 |
|--|-----------|

Data:

La commissione:

Griglia per misurazione e valutazione del colloquio orale

Percorso differenziato con prove non equipollenti

1. Conoscenza

| | |
|---|---|
| Non conosce | 1 |
| Conosce in modo frammentario e approssimativo l'argomento | 2 |
| Conosce gli aspetti essenziali dell'argomento anche se con qualche incertezza o inesattezza | 3 |
| Conosce l'argomento in tutti i suoi aspetti fondamentali | 4 |

2. Competenza espositiva

| | |
|---|---|
| Espone con linguaggio decisamente scorretto | 1 |
| Espone con linguaggio generico e con lessico ripetitivo | 2 |
| Espone con linguaggio semplice e lessico adeguato | 3 |
| Espone con linguaggio corretto e specifico | 4 |

3. Capacità di analizzare / chiarire / approfondire

| | |
|--|---|
| Non è in grado di chiarire | 2 |
| Se guidato sa dare chiarimenti e spiegazioni | 3 |
| E' in grado di chiarire e approfondire con efficacia e autonomia | 4 |

4. Capacità di sintesi / di collegamento

| | |
|---|---|
| Non è in grado né di sintetizzare né di collegare | 2 |
| Se guidato sa collegare gli aspetti principali dell'argomento | 3 |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |

Con delibere n. 408 del Collegio docenti del 13 Maggio 2022 e n. 459 del Collegio dei docenti del 12 Maggio 2023, è stato deliberato il criterio di attribuzione del valore più basso/più alto della banda di oscillazione prevista per la media dei voti (ALL. A del D.lgs 62 del 2017), come di seguito indicato:

- a) fino a 0.50 si attribuisce il valore più basso
- b) da 0,51 si attribuisce il valore più alto
- c) per la media minore/uguale a 6 si attribuisce il valore più basso della banda.

LIBRI DI TESTO

| DISCIPLINA | AUTORE | TITOLO |
|--|--|---|
| Lingua e letteratura italiana | Roncoroni Angelo / Cappellini Milva Maria / Sada Elena | Mia letteratura (LA) |
| Storia | Giorgio De Vecchi / Giorgio Giovannetti | La nostra avventura 3 edizione rossa. Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità. |
| Educazione civica | Zagrebelsky Gustavo / Trucco Cristina | Chi vogliamo e non vogliamo essere? |
| Lingua inglese | AA VV | Your invals tutor ne 2020 Top class / the cooking, bar and pastry world |
| Matematica | Sasso Leonardo | Nuova matematica a colori - edizione gialla |
| Seconda lingua comunitaria (Francese) | Appignanesi / Giorgi / Marini | Les toqués del la gastronomie- manuel pour les professionnels d'oenogastronom / secondo biennio e quinto anno ist.prof.enogastronomia |
| Seconda lingua comunitaria (Spagnolo) | Cervi Marta | Al Gusto |
| Sc. e cultura dell'alimentazione | Machado Amparo | Scienza e cultura dell'alimentazione |
| Dir. e Tec. Ammin. della struttura ricett. | Cammisa Filomena / Matrisciano Paolo / Micelli Maria | Tutto compreso |
| Lab. di serv. enogastr. – sett. cucina | Frangini Gianni / Galiè Emidio / Faracca Antonio | Chef masterlab |
| Lab. di serv. enogastr. – sett. sala e vendita | Manzo Luigi | Tecniche avanzate per sala e vendita, bar e sommellerie |
| Sc. motorie e sportive | Rampa Alberto / Salvetti Maria Cristina | Energia pura - wellness/fairplay |
| Religione cattolica o attività alternativa | Manganotti / Incampo | Nuovo tiberiade + grandi religioni kit (il) / corso di religione cattolica per la scuola sec.di secondo grado |

Il documento del Consiglio di Classe è stato approvato con delibera n. 501 del Collegio dei docenti del 15 Maggio 2024.

IL CONSIGLIO DI CLASSE

| COMPONENTE | DISCIPLINA | FIRMA |
|---------------------|---|--|
| Busiello Maria Pia | Lingua e letteratura italiana | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Busiello Maria Pia | Storia | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Maffei Eugenio | Educazione civica | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Fusco Cira | Lingua inglese | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Liguori Monica | Matematica | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Volpe Mariantonia | Seconda lingua comunitaria (Francese) | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| De Vita Roberta | Seconda lingua comunitaria (Spagnolo) | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Ferrigno Elisabetta | Sc. e cultura dell'alimentazione | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Maffei Eugenio | Dir. E Tecn. Ammin. Della struttura ricett. | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Mancuso Salvatore | Lab. di serv. enogastr. – sett. cucina | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |

| | | |
|--------------------|---|---|
| Franco Raffaele | Lab. di serv. enogastr. – sett. sala e vendita | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Monetta Alberto | Sc. motorie e sportive | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Amabile Vito | Religione cattolica o attività alternativa | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |
| Moscariello Teresa | Sostegno | firma autografa sostituita a mezzo stampa, ai sensi dell'art. 3, c.2 del D.lgs. n. 39/1993 |

IL COORDINATORE

Prof.ssa *Mariantonia Volpe*
 Firma autografa sostituita a mezzo stampa
 ai sensi e per gli effetti dell'art. 3, c. 2 D.lgs. n. 39/93

Il Dirigente Scolastico
Prof.ssa Anna Rita Carrafiello*
*Il documento è firmato digitalmente ai sensi del D.Lgs. 82/2005 s.m.i
 .e norme collegate e sostituisce il documento cartaceo e la firma autografa*

DOCUMENTO CONDIVISO CON LA CLASSE